ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

249







COLOMBIA	$ 10.00
VENEZUELA	Bs. 2.00
ECUADOR	S/7.00
CHILE	$ 10.00
BOLIVIA	$ b 5.00



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 249
Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Titulo de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

ARANDÚ EL PRINCIPE DE LA SELVA EN



LA TARÁNTULA ASESINA

RESUMEN: PESE A QUE EL ENEMIGO ESTÁ ADVERTIDO, ARANDÚ DECIDE IR EN BUSCA DE QUITA, PERO PARA ESO TIENE QUE DESHACERSE PRIMERO DE LOS GUARDIAS DEL JARDÍN DE LA MUERTE.



LA FELINA AGILIDAD DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, PROVOCA QUE EL SEGUNDO GUARDIA ENCUENTRE SÓLO UNA MUERTE TERRIBLE.



CREYÉNDOSE FUERA DE PELIGRO, ARANDÚ PROSIGUE SU CAMINO, SIN ADVERTIR OTRA AMENAZA.




¡CUIDADO, ARANDÚ, ES EL PADRE DE LA TARÁN-TULA!
GRUICK GRUICK


AHORA DEBO CRUZAR POR UNA DENSA ZONA DE GEISERS.


SERÁ MEJOR UTILIZAR LAS RAMAS DE LOS ÁRBOLES...

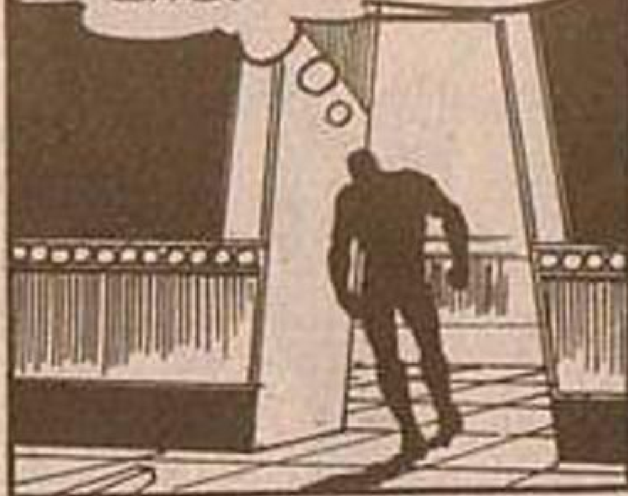

GRUICK GRRR GRUICK

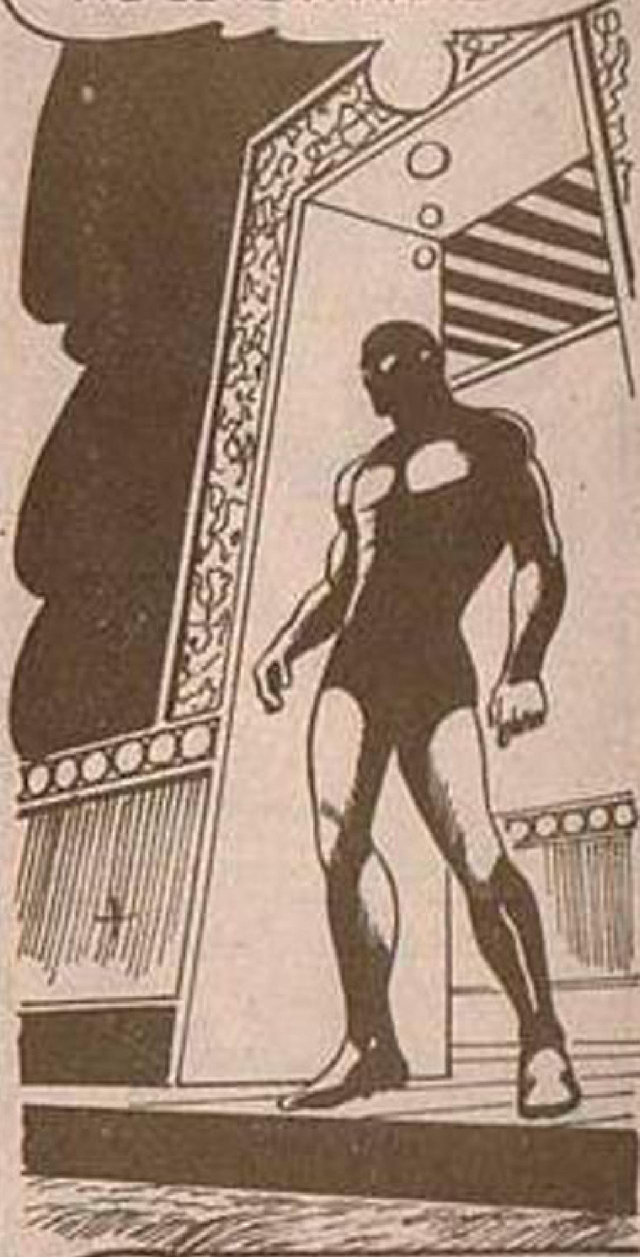

¡UFF! ¡AÚN ASÍ, ES PELIGROSA ESTA ZONA!
SSSHH


¿DÓNDE TENDRÁN PRISIONERA A QUITA?


TENDRÉ QUE EMPEZAR COMO ANTES... DESDE EL PRINCIPIO.


ÉSTO PARECE UNA BODE-GA ABANDONADA, O UN TALLER DE REPARACIO-NES...


OJALÁ PUEDA ATRAPAR A UN GUARDIA, PARA CONSEGUIR LOS INFORMES QUE NECESITO.


¿ESTARÁ ABANDONADA ESTA ALA DEL PALACIO? NO SE VE A NADIE...


ESTE JARDÍN INTERIOR, DEBE CONDUCIR A UNAS HABITACIONES DE GENTE IMPORTANTE.


TENEMOS QUE DARLE DE COMER ANTES DE QUE SE PONGA FURIOSA.


¡ALGUIEN VIENE!


YO MÁS BIEN CREO QUE DEBE ESTAR YA FURIOSA.
TENGO MIEDO...


NUNCA ME HA GUSTADO HACER ESTA TAREA.
¿Y TÚ CREES QUE A MÍ SÍ?


NO SE VE POR NINGUNA PARTE.
DEBE ESTAR EN LO ALTO DEL ÁRBOL...


DEJÉMOSLE AQUÍ SU COMIDA Y VÁMONOS CUANTO ANTES.
TIENES RAZÓN.
!


TRAEREMOS TAMBIÉN EL CUERPO DEL ESCLAVO QUE MURIÓ HOY.
SÍ, PERO CUANTO ANTES TERMINEMOS, MEJOR.


¿PARA QUIÉN SERÁ LA COMIDA QUE HAN TRAÍDO? HUMMM...


SÓLO UN ANIMAL ES CAPAZ DE NUTRIRSE CON ESTA CLASE DE ALIMENTO...


¿PERO QUÉ CLASE DE CARNÍVORO SERÁ EL QUE TENGAN POR AQUÍ?...


SIENTO CURIOSIDAD POR SABERLO, PERO NO TENGO TIEMPO PARA ELLO, DEBO BUSCAR Y ENCONTRAR PRONTO A QUITA.


DEBO ESTAR PREVENIDO PARA CUALQUIER TIPO DE SORPRESAS ... ESTE LUGAR NO ME GUSTA NADA ...


¡CUIDADO A TUS ESPALDAS, ARANDÚ!
SEGUIRÉ EL MISMO CAMINO DE LOS GUARDIAS.


SSSSSSSSS





¡UNA BOA CONSTRICTOR!

SSSSSS

¡UP!


USA SU CABEZA COMO ARIETE...
TRASCK


ESTO PUEDE SER UN ARMA MUY EFECTIVA.


SOLO TENGO QUE SER MUY PRECISO PARA ASESTAR MI GOLPE... NO CREO QUE TENGA OTRA OPORTUNIDAD DE HACERLO.
SS
SS


SSSSS
¡EP!

¡AHORA!

SSSSS

EN SU AGONÍA, EL ENORME ANIMAL LANZA TERRIBLES COLETAZOS.

UN COLETAZO DE ESOS ES CAPAZ DE PARTIRME EN DOS.



LO TIRAREMOS DESDE LA TERRAZA Y HAY QUE LO BUSQUE ELLA.

¡BUENA IDEA, AROTE!




PERO EL JARDÍN LES RESERVA UNA SORPRESA A LOS GUARDIAS.
!
!


¡MIRA, LA HAN MATADO!
¡AH!


¿QUIEN HABRÁ SIDO?
¡HAY ENEMIGOS DENTRO DEL PALACIO! DEBEMOS DAR LA ALARMA...


AVISARÉ INMEDIATAMENTE A NIBO...
LA TARÁNTULA SE VA A PONER FURIOSO. ¡GULP!
11-11


NO TAN APRISA, AMIGUITOS.
¿?


NECESITO EL MÁXIMO DE SILENCIO.
¡AHHH!
¡OHH!


¡EXCELENTE! TARDARÁN UN BUEN RATO EN DESPERTAR...


¡TENGO UNA IDEA! PERO ANTES DEBO ASEGURARME DE NO SER INTERRUMPIDO.
11-12


NO HAY NADIE A LA VISTA.


AHORA TENDRÉ LOS INFORMES QUE NECE-SITO PARA LLEGAR HASTA QUITA.


DESPERTARÉ A ÉSTE PARA QUE ME INFOR-ME.


¡DESPIERTA, AMIGO, QUE TENEMOS QUE PLATICAR!

ESTIMULADO POR LA ENERGICA MEDICINA, EL ATERRADO GUARDIA NO TARDA EN VOLVER A LA REALIDAD.

¡UN GUARDIÁN DEL JARDÍN DE LA MUERTE!

BIEN, YA DESPERTÓ.

¿QUÉ HACE DENTRO DEL PALACIO?

CALLA Y ESCÚCHAME.

NECESITO QUE ME INFORME DÓNDE SE ENCUENTRAN LAS GALERAS DE LAS ESCLAVAS.

¿QUIÉN ERES...?

¡CONTESTA!

¡AGGG!

MIENTRAS ARANDÚ OBTIENE LOS INFORMES QUE DESEA...



EL MONSTRUOSO PADRE DE LA TARÁNTULA NO SE HA DADO POR VENCIDO Y PROSIGUE LA CACERÍA DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA...



UN EXTRAÑO INSTINTO LE GUÍA TRAS LA PISTA DE SU VÍCTIMA...



SIN EMBARGO, POR UN MOMENTO PARECE QUEDAR DESCONCERTADO, SIN ATINAR EL RUMBO QUE DEBE HABER TOMADO SU FUTURA VÍCTIMA.









¿LOGRARÁ ESTA VEZ ATRAPAR AL PRÍNCIPE DE
DE LA SELVA ESE MONSTRUOSO SER? ¿TEN-
DRÁ ARANDÚ QUE LUCHAR POR SU VIDA, CON-
TRA EL PADRE DE LA TARÁNTULA? ¿DÓNDE
SE ENCONTRARÁ LA SIMPÁTICA NEGRITA?

LA MÁSCARA DE ORO



RESUMEN: TRAS LA INÚTIL PERSECUCIÓN DE LA MÁSCARA DE ORO Y SUS ASESINOS, ARANDÚ Y TOLOAMBA REGRESAN AL LUGAR DONDE CAYÓ EL HOMBRE ENVUELTO EN LLAMAS.



ARANDÚ INTERVIENE Y PIDE EXPLICACIONES AL HOMBRE QUE NO ES OTRO QUE RAMIRO.



PERO MIENTRAS EL PRÍNCIPE DE LA SELVA SE ENTERA DE LA TRAGEDIA, INEXPLICABLEMENTE LA MUCHACHA SE LANZA SOBRE ÉL, CUCHILLO EN MANO.




PESE AL TERRIBLE DOLOR, ARANDÚ REACCIONA INSTANTÁNEAMENTE.
¡TÚ ERES MÁSCARA DE ORO...!
BASTA... DEME ESE CUCHILLO.


¡SUELTE!
¡OH!


¿TE HIZO MUCHO DAÑO, ARANDÚ.
NO, SÓLO ES UN RASPONAZO.
JA, JA, JA.


JA, JA, JA... ¡OHHH!
¡SEÑORITA!


CUANDO MENOS YA PASÓ LA CRISIS.
ENTONCES DEBEMOS IRNOS DE AQUÍ... LA MÁSCARA DE ORO PUEDE VOLVER Y...


TIENE RAZÓN. NO DEBEMOS EXPONER MÁS A LA SEÑORITA.
VÁMONOS.


DÉJAME VENDARTE LA HERIDA, ARANDÚ.
NO ES NECESARIO. YA HABRÁ TIEMPO PARA ESO.


MINUTOS MÁS TARDE, A LA ORILLA DE UN ARROYUELO...
VEO QUE TRAE FUNDA PARA PISTOLA Y CUCHILLO... ESTABA ARMADA, POR LO QUE VEO.
SÍ, CLARO QUE SÍ...


YO LA DESARMÉ CUANDO SUFRIÓ LA CRISIS NERVIOSA.
¿Y ES NECESARIO QUE ELLA USE ARMAS?

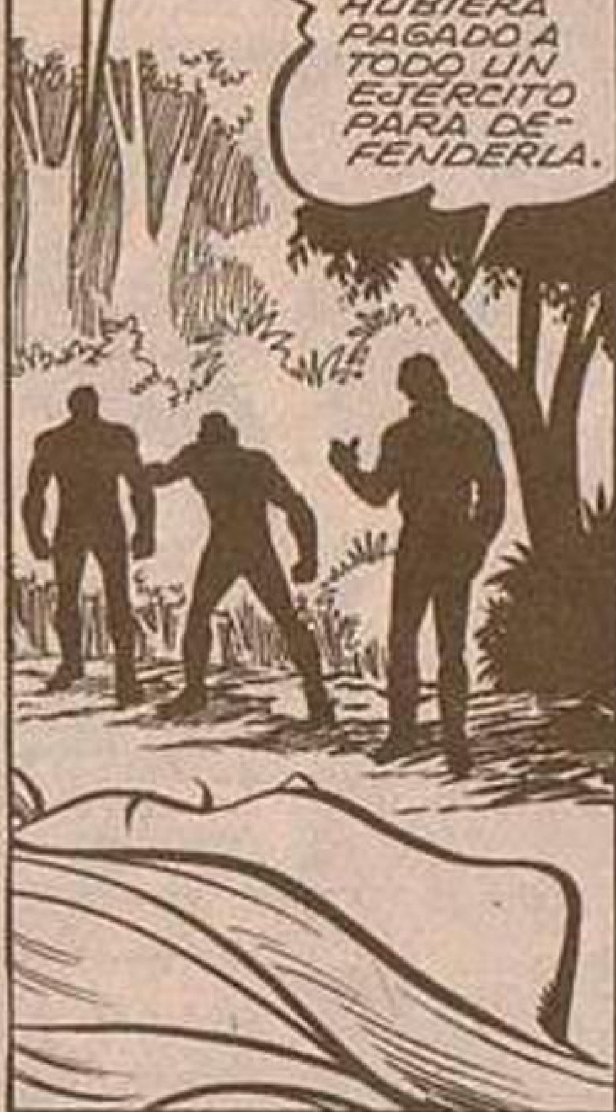

ES EL ÚNICO MODO DE SOBREVIVIR EN ESTA PELIGROSA ZONA.
ÉSO SUCEDE SIEMPRE QUE HAY ORO DE POR MEDIO.


EXACTO... UNOS QUIEREN HACERSE RICOS TRABAJANDO Y OTROS MATANDO A LOS QUE CONSIGUEN EXTRAER EL MINERAL.


PERO, DÍGAME... ¿POR QUÉ LA MÁSCARA DE ORO, MATÓ AL PADRE DE ÉSTA MUCHACHA?
PORQUE ESTABA A PUNTO DE ENCONTRAR UNA GRAN VETA DE ORO...


SIGO SIN ENTENDER... ¿NO HUBIERA SIDO MEJOR A ESE BANDIDO ESPERAR A QUE DON LUIS HUBIERA SACADO YA BASTANTE ORO?


... ESE BANDIDO SABÍA PERFECTAMENTE QUE PODÍA SER ELIMINADO POR MI PATRÓN.
¡OH! AHORA COMPRENDO.


TÚ DECIR UNA GRAN VERDAD, ARANDÚ.
DON LUIS ODIABA A LA MÁSCARA DE ORO Y DE ENCONTRAR SU VETA, HUBIERA PAGADO A TODO UN EJÉRCITO PARA DEFENDERLA.


¿QUIÉN QUEDA AHORA COMO HEREDERO DE LA MINA?
ELLA...
3-21


¿Y ESTA JOVEN NO TIENE HERMANOS, TÍOS, O ALGÚN PARIENTE?
NADIE... HA QUEDADO SOLA EN EL MUNDO.
¡OHHH!


SOLO ME TIENE A MÍ Y YO LA DEFENDERÉ DE TODOS LOS PELIGROS.
¿QUÉ LE UNE A ELLA?


TRABAJABA PARA DON LUIS, Y.......... LA QUIERO MUCHO. AHORA NO LE QUEDARÁ MÁS REMEDIO QUE VENDER LA MINA....
HUMMM.


...Y DE SEGURO, ALGUNO DE LOS CÓMPLICES DE LA MÁSCARA DE ORO LA COMPRARÁ.


EN OTRAS PALABRAS, QUE LA MINA EN UNA U OTRA FORMA, SERÁ DE LA MÁSCARA DE ORO.
ASÍ ES.


VAYA, ÉSA ES UNA JUGADA HABILÍSIMA, PORQUE ASÍ SERÁ DUEÑO ESE BANDIDO, DE UNA MINA QUE NO TARDARÁ EN PRODUCIR MUCHO ORO.


AJÁ, Y UNA MINA QUE PUEDO JURAR CONTIENE LA MEJOR VETA DE TODOS LOS CONTORNOS.
MUY INTERESANTE.


¿QUIÉN SER LA MÁSCARA DE ORO?
ÉSO ES LO QUE TODOS QUISIÉRAMOS SABER.
3-25

¿NADIE EN LA ZONA CONOCE LA IDENTIDAD DE ESE BANDOLERO?
SÓLO DOS PERSONAS...
¿CUÁLES?
REMIGIO ROMERO, SU HOMBRE DE CONFIANZA...
¿Y LA OTRA...?
MALÉFICA.
¿QUIÉN ES MALÉFICA?
LA HECHICERA MÁS TEMIBLE DE LA SELVA...


VIVE EN UNA CUEVA DE LA MONTAÑA, RODEADA DE CUERVOS, LECHUZAS Y MURCIÉLAGOS.


DICEN QUE MÁSCARA DE ORO HA HECHO UN PACTO CON EL DIABLO, A TRAVÉS DE MALÉFICA.
¡ DIOSES MÍOS !

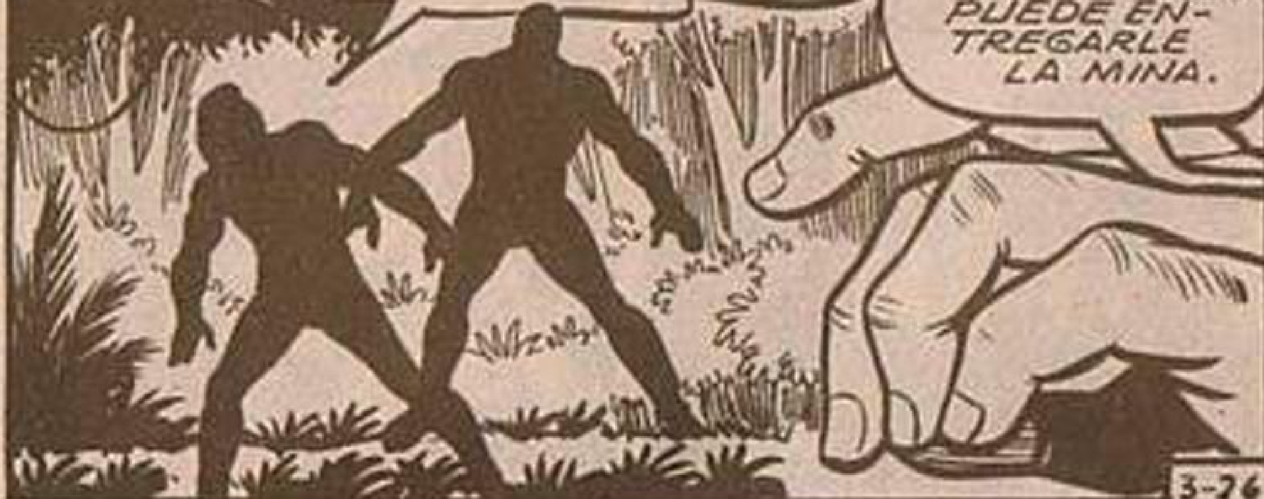

Y DICEN TAMBIÉN QUE ESA BRUJA PUEDE TRANSFORMARSE ...
¿ TRANSFORMARSE EN QUÉ? ¿EN UN ANIMAL? ¿EN UN AVE?


EN LO QUE LE DÁ LA GANA ... HASTA DICEN QUE EN UNA MUJER MUY BONITA.
¡OH!


AHORA COMPRENDO POR QUÉ LA MÁSCARA DE ORO ES TAN TEMIDO EN LA REGIÓN...


UNE A SUS CRÍMENES EL MIEDO, LA SUPERSTICIÓN... LA AYUDA DE ESA BRUJA LLAMADA MALÉFICA.


YYYIIIIAAAKKK
¡EL GRITO DE MUERTE DE LA MÁSCARA DE ORO!


¡ANDA CERCA!
DEBE ESTAR BUSCANDO A ADA MONTERO, PARA DARLE MUERTE.
TIENE RAZÓN, PORQUE SI LO HACE EL JUEZ, DON JULIÁN, PUEDE ENTREGARLE LA MINA.


¿CUÁLES SON SUS PLANES PARA EL FUTURO?
YA LE DIJE, PROTEGER A ADA.


¿PODRÁ LIBRARLA DE LOS PELIGROS QUE LE AGUARDAN EN LOS PRÓXIMOS DÍAS?
NO LO SÉ, NO LO SÉ...


MI CONSEJO ES QUE LA LLEVE INMEDIATAMENTE A UN LUGAR SEGURO Y HAGA QUE LA ATIENDA UN MÉDICO...
S-SÍ...


TENGO AMIGOS, PERO...
PERO, ¿QUÉ?
3-27


C-CREO QUE DESCONFÍO DE TODO MUNDO.
TENGO UNA IDEA...


HAY QUE LLEVARLA A ALGUNA CASA DESHABITADA, DONDE JAMÁS SOSPECHEN QUE PUEDA ENCONTRARSE LA HIJA DE LUIS MONTERO.


LA CASA DE MATÍAS ESTÁ VACÍA DESDE HACE DOS MESES.


PUES LA LLEVAREMOS A ESA CASA.
PERO ¿USTEDES...?
DEBEMOS ACOMPAÑARLOS PARA PROTEGERLOS.
3-28


ADA, ADA... ¿ME ESCUCHA?
SÍ... LE OIGO, RAMIRO.


TENEMOS QUE IRNOS DE AQUÍ... VENGA.
VAMOS... HARÉ LO QUE USTED ORDENE.
MAGNÍFICO.


PUESTOS DE ACUERDO, DEL CAMINO A SEGUIR, LOS CUATRO EMPRENDEN LA MARCHA HACIA UNA ZONA DONDE ABUNDAN LAS ARBOLEDAS.


¿QUÉ TÚ PENSAR SOBRE ESA BRUJA MALA, ARANDÚ?
QUE COMO BUENA BRUJA, FORMÓ UNA BUENA LEYENDA A SU ALREDEDOR.
3.29


¿NO CREER ENTONCES EN SUS PODERES, ARANDÚ?
ES UNA FARSANTE... DE ESO ESTOY PLENAMENTE SEGURO, TOLOAMBA.


¿HABERTE FIJADO QUE RAMIRO AMAR A LA JOVEN, CON LOCURA.
SÍ, PERO SE CONSIDERA DEMASIADO HUMILDE PARA HABLARLE... NO SABE AÚN QUE EL AMOR NO TIENE BARRERAS... PERO, ALGÚN DÍA...
5-30


¡MIREN, ESA ES LA CASA!
ME PARECE BUEN LUGAR PARA ESCONDER A ADA MONTERO.


MIENTRAS TANTO, EN UNA CUEVA DE LAS MONTAÑAS...
JE, JE, JE, JE.


JE, JE... ¡EH!


¡AH, ERES TÚ, MI QUERIDO BANDOLERO! JE, JE, JE.







¿QUÉ MEDIDAS ADOPTARÁ LA MÁSCARA DE ORO, PARA ELIMINAR A LOS DOS ENEMIGOS QUE LE SEÑALA LA BRUJA MALÉFICA? ¿LOGRARÁ EL BANDOLERO DORADO APODERARSE DE LA MINA QUE AHORA PERTENECE POR DERECHO A ADA MONTERO? ¿CUÁLES SERÁN LOS PLANES DE ARANDÚ, PARA VENCER A LA MÁSCARA DE ORO?

¡MAS EMOCIONANTE!
¡MAS INTREPIDO!
¡MAS INCREIBLE!

cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...




¡MAS EMOCIONANTE!
¡MAS INTREPIDO!
¡MAS INCREIBLE!
cada semana
REVISTA
KALIMAN
con todo el poder de su mente...
EDITORA
cinco


ntellez